



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

n. 207 del 16/10/2020

Oggetto: Approvazione ed avvio del progetto di ricerca triennale “I Borghese e la musica” (2020/2023) ideato dalla Dott.ssa Geraldine Leardi e dalla Dott.ssa Maria Giovanna Sarti e affidamento del servizio per la realizzazione della prima fase - I° anno - del progetto di ricerca triennale “I Borghese e la musica” (2020/2023). CIG Z5E2ED1AB5

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO e VISTO il DPCM 12 agosto 2020 con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Cristiana Collu l’incarico *ad interim* di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Galleria Borghese ai sensi dell’art. 19 del D.lgs n. 165/2001, registrato presso la Corte dei conti in data 8 settembre 2020 al n. 1852;

CONSIDERATO che la Direzione della Galleria Borghese è da sempre impegnata nella ricerca scientifica sul proprio patrimonio e sul suo contesto storico e artistico di riferimento;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese promuove attività e iniziative culturali che amplino la sua principale missione di conservare, tutelare e valorizzare il proprio patrimonio ed estendere quindi le proprie attività di ricerca a discipline complementari con gli obiettivi di potenziare l’offerta culturale ai visitatori e di arricchire la conoscenza sulla storia del luogo;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese è un Museo nato dalla volontà del cardinale fondatore Scipione Borghese, grandissimo committente di musica barocca a Roma nel XVII secolo e che la famiglia Borghese possedeva la più importante Cappella Musicale romana, dentro la basilica di Santa Maria Maggiore;

RITENUTO che gli studi musicologici sulla committenza musicale di Scipione e della famiglia Borghese, legato alla stessa vocazione mecenatesca per le opere d’arte, sono ancora incompleti e non sono stati finora condotti in relazione allo specifico contesto della Villa Pinciana;

VISTO E CONSIDERATO l’intendimento di valorizzare la Galleria Borghese attraverso la realizzazione un progetto musicale, che coinvolga dipendenti e visitatori, riferito a musiche dell’epoca della realizzazione del Museo, coerenti con il contenuto storico artistico delle opere ivi custodite;

VISTI l’Atto costitutivo, lo Statuto, il curriculum delle attività dell’associazione denominata CIMAmusic ARTEDUCAZIONE, quale associazione specializzata nello studio della musica barocca, nella diffusione della ricerca filologica musicale e nell’organizzazione di eventi musicali, sinfonici e orchestrali;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 1 di 3



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.lgs n. 117/2017 recante la riforma del Terzo Settore e che l'associazione CIMAmusic ARTEDUCAZIONE è conforme ai requisiti quale APS "associazione di promozione sociale" ai sensi dell'art. 35;

VISTE le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy resi dal legale rappresentante dell'Associazione;

DATO ATTO che l'associazione individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2020;

VERIFICATA la congruità del corrispettivo pattuito rispetto alla complessa e particolare attività da svolgere;

RILEVATA l'assenza di convenzioni Consip attive per il servizio che si intende acquisire;

VISTA la circolare n. 33 del 02/08/2019 della Direzione Generale Musei Servizio I Collezioni Museali del Mibact relativa all'acquisto di servizi e forniture sotto soglia;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 897 del 11/03/2020 relativo alla nota della DG MU prot. 4078 del 10/03/2020 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2020 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di approvare il progetto "I Borghese e la musica" dalla durata triennale (2020/2023) ideato dalla Dott.ssa Gerardine Leardi e dalla Dott.ssa Maria Giovanna Sarti e di avviare la sua realizzazione;
- a tal fine, di affidare il servizio per l'esecuzione del I anno del progetto di ricerca triennale "I Borghese e la musica" (2020/2023) all'associazione denominata CIMAmusic ARTEDUCAZIONE, con sede legale a Castelnuovo di Porto (RM), via di Mezzacosta n. 9 (00060) CF e P.iva 09512041006, in persona del legale rappresentante Riccardo Martinini nato a Roma il 16/09/1958, e residente in Castelnuovo di Porto (RM), via Mezzacosta n. 9, CF MRTRCR58P16H501S e di corrispondere l'importo pari € 13.700,00 (euro tredicimilasettecentovirgolazerozero) oltre IVA di legge.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 2 di 3



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

- Il servizio affidato avrà durata di tredici mesi e comprende lo svolgimento di tutte le seguenti attività correlate alla prima fase del progetto:
 - a. Organizzazione del concerto d'inaugurazione e presentazione del progetto (II° e III° anno);
 - b. Attività tesa alla costituzione di un Coro della Galleria Borghese e svolgimento delle prove con cadenza regolare fornendo nominativi di esperti con requisiti culturali e professionali idonei alla prestazione richiesta;
 - c. Attività di ricerca per l'esecuzione delle fasi successive del progetto;
 - d. Organizzazione del Concerto conclusivo del Coro della Galleria Borghese alla fine del I° anno;
- di dare atto che il corrispettivo per la realizzazione del I° anno di progetto è congruo in relazione alla complessità ed articolazione delle attività da svolgere;
- di nominare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.lgs 50/2016., la co-ideatrice del progetto, Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

La Direttrice
Cristiana Colli



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it